

Рабочая программа

по русскому языку

для 5 класса

(базовый уровень)

на 2017-18 уч. год

учителя русского языка

и литературы Галановой К. Д.

п. Кедровый

2017

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по русскому языку составлена на основе нормативных **документов:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее – ФБУП-2004),
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации» от 01.02.2012 № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утверждённые приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312».
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (далее ФГОС ООО), утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897.(5-8кл)
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2015 г. N 08-2355 «О внесении изменений в примерные основные образовательные программы».
8. Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8апреля 2015г.№1/15, входит в специальный государственный реестр примерных основных образовательных программ, размещена на официальном сайте [http://edu.crowdexpert.ru/results-noo)/](http://edu.crowdexpert.ru/results-noo%29/)
9. Примерная программа по русскому языку «Русский язык 5-9 классы» под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского, Москва, Просвещение, 2015г
10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 г. N 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».
11. Перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющими образовательную деятельность ([www.apkro.ru](http://www.apkro.ru/));
12. Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ «Первомайская СОШ»
13. Учебный план МКОУ «Первомайская СОШ» на 2017-2018 учебный год

Статус документа

Рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта основного общего образования по русскому языку, примерной программы для общеобразовательных учреждений Министерства образования и науки РФ «Русский язык. 5-9 классы» – М.: Просвещение. 2013», авторской программы под редакцией М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского, методических рекомендаций Т. А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др. к учебнику для 5 класса общеобразовательных учреждений «Обучение русскому языку в 5 классе. Москва. «Просвещение». 2001», а также рекомендаций Министерства образования и науки Челябинской области

«О преподавании учебного предмета «Русский язык» в 2017-2018 учебном году» .

Данное планирование предусматривает работу по учебнику М. Т.Баранова, Т. А.Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др. «Русский язык» для 5 класса под редакцией Шанского Н. М. - М.:«Просвещение» 2008.

***Основное содержание***

Основное содержание разработанного курса полностью со­ответствует Примерной программе основного общего обра­зования по русскому языку. В ней выделяются три сквозные содержательные линии:

* содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
* содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
* содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В разработанном курсе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в Тематическом планировании.

**Содержание курса (5 класс)**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

**Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.

**Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).
2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**

**Общие сведения о языке**

1. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

**. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог ударение.
2. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
3. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

**. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.
2. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.
3. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
2. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

**Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, наречия. Словари грамматических трудностей.
2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

**Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. Классификация сложных предложений. Прямая речь
2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге.

1. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

**. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Содержание курса «Русский язык» V класс по темам**

 **Язык и общение**

Язык — важнейшее средство общения.

 Язык и человек. Устное и письменное общение. Ознакомительное и изучающее чтение. Приемы слушания. Речевой этикет.

 Стили речи.

 Научный, художественный, разговорный стили речи

 **Повторение пройденного в I—IV классах**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и соглас­ных в корне слова. Правописание букв *и, а, у*после шипящих. Разделительные *ъ*и *ь.*

II.Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существитель­ных. Буква **ь**на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание глас­ных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); пра­вописание гласных в личных окончаниях наиболее употребитель­ных глаголов I иII спряжения; буква ***ь***во 2-м лице единственно­го числа глаголов. Правописание ***-тся***и ***-ться;***раздельное напи­сание *не*с глаголами.

Наречие(ознакомление)

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

III. Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочета­ние, предложение, текст.

Пунктуация, как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосоче­тании.

Предложение. Простое предложение; виды простых пред­ложений по цели высказывания: повествовательные, вопроси­тельные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предло­жения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными члена­ми, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но*и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и.* Обобщающие слова перед одно­родными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении .Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматиче­ских основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед ***и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.***

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препина­ния при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествователь­ные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологиче­ская. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение –повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в сло­ве. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие соглас­ные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Шипящие и *ц.*Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я.*Обозначение мягкости со­гласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произноше­ния в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е.*

Умение находить справки о произношении слов в различных слова­рях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картин. От­бор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата вы­сказывания.

Подробное изложение повествовательно текста с описанием.

***Лексика. Культура речи***

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и одно­значные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III.Сочинение-рассуждение**.** План. Создание текста на основе исходного (подробное изложе­ние от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как мини­мальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование глас­ных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и ***с***на конце приставок. Правописание чередующихся гласных ***она***в корнях ***-лож***------***лаг-, -рос***------***раст-.***Буквы ***е***и ***о***после шипя­щих в корне. Буквы ***ы***и *и*после *ц.*

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффикса­ми. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III.Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структу­ра и разновидности. Выборочное изложение. Изложение от 3го лица.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

***Имя существительное***

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторе­ние). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площа­дей, в названиях исторических событий. Большая буква в назва­ниях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих на­званий кавычками. Род существительных. Три склонения имен су­ществительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Буквы ***о -е***после шипящих и *ц*в окончаниях существи­тельных.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие.*Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

 Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными, род которых может быть определен не­верно (например, *фамилия, яблоко).*

Умение правильно образовывать формы именительного *(инженеры, выборы)*и родительного падежей множественного числа *(чулок, мест*и т. д.).

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданных повторе­ний одних и тех же слов-.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование. Подробное излодение с изменением лица рассказчика.

 ***Имя прилагательное***

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прила­гательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ***ь***на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и чис­лам, а кратких — по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилага­тельных (труден, *трудна, трудно).*

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для бо­лее точного выражения мысли и для устранения неоправданных повто­рений одних и тех же слов

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

***Глагол***

1.Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на ***-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).***Правописание ***-ться***и ***-чь (-чься)***в не­определенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных ***е***и ***и***в корнях глаго­лов ***-бер***-***бир-, -дер***-***дир-, -мер***-***мир-, -пер***-***пир-,***

***-тер***------***тир-, -стел*------*стал-.***Правописание ***не***с глаголами.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произноше­нии которых допускаются ошибки *(начать, понять; начал, понял; нача­ла, поняла; повторит, облегчит*и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собира­тельным существительным. Умение употреблять при глаголах имена су­ществительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со зна­чением высказывания, перемещения, нахождения) для более точно­го выражения мысли, для устранения неоправданного повторения слов.

III**.**Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Не­выдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по картинкам. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе**

**Заключительный урок**

 **Планируемые результаты**

***Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета***

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:
* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
1. применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. Д.);
2. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому(родному) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых основ лингвистики;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
7. проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс V класса.**

 Учащиеся должны знать определение основных изучаемых в 5 классе языковых явле­ний и речеведческих понятий, орфографических

 и пунктуационных правил;

 - понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного, разговорного и худож­ственного текста, воспринимаемого на слух;

 -    определять и раскрывать тему, основную мысль высказывания,

 выделять структурные части исходного текста;

 - владеть техникой чтения; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

      владеть ознакомительным и изучающим видами чтения:

 -     выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

 -     разбивать текст на смысловые части, составлять простой план и соблюдать его в процессе письма;

 -     доказательноотвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

 -     прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; подбирать заголовок,

 отражающий тему и основную мысль текста;

 -    извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

 **-** подробно и сжато излагать (устно и письменно) тексты разных типов речи, раскрывая их тему

 и развивая основную мысль, сохраняя при этом их строение;

- создавать устные высказывания, выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных

 языковых средств и интонации;

-    писать небольшие по объему тексты изученных стилей, в том числе и научного;

-    знать особенности текстов описательного, повествовательного характера и текстов-рассуждений; уметь

 определять тип речи предложенного текста, а также находить в тексте элементы описания,

 повествования, рассуждения;

-    уметь использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в вы­делении абзаца,

 неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);

-    уметь исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

-   правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания, выделять в слове звуки речи; давать им

 фонетическую характеристику**;** проводить сопоставительный звуковой и буквенный анализ слова;

-   использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемо­го звука и объяснения

 написания слова; не смешивать звуки и буквы;

-    различать ударные и безударные слоги;

-    находить в художественном тексте явления звукописи;

-  уметь работать с орфоэпическим словарем;

- правильно произносить названия букв русского алфавита;

-    свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

-    выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;

-    подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;

- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суф­фиксами; .

  -  пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
  *-* объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффик­сами в художественных

 текстах;

  - объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое тол­кование,

 подбор синонимов; антонимов, однокоренных слов);

-    пользоваться толковым словарем для определения и уточнения лексического зна­чения слова;

- пользоваться словарями синонимов, антонимов;

-     распределять слова на тематические группы;

-  употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

-  различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;

*-* подбирать синонимы и антонимы?

- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

-     находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

-    владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

-    использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения

 неоправданного повтора;

-    различать части речи;

-    правильно указывать морфологические признаки имен существительных, прилага­тельных, глаголов;

-    уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т.п.;

-    правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;

-    находить орфограммы в морфемах;

-    группировать слова по видам орфограмм;

-     владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных

 правил орфографии;

-     устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графи­ческие обозначения;

-    самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

-    выделять словосочетания в предложении;

-    определять главное и зависимое слово:

-    составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочета­ния по заданной

 схеме;

-    выделять основы предложений с двумя главными членами:

-    конструировать предложения по заданным типам грамматических основ:

- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов,

 количеству грамматических основ;

- составлять простые и сложные предложения изученных видов;

- соблюдать верную интонацию конца предложений;

- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями;

-  находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

 - устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтак­сических конструкциях)

 и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

 II. К концу V класса учащиеся должны **овладеть** следующими умениями и навыками:

 - разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения

 (с двумя главными членами) – синтаксически.

 Составлять простые и сложные предложения изученных видов;

 - разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их. Пользоваться

 орфографическими и толковыми словарями.

 - соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного

 материала.

 По *орфографии.* Находить в словах изученные орфограммы, находить и исправлять

 орфографические ошибки.

 Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в V классе.

 *По пунктуации.* Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо

 выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять

 их в предложениях в соответствии с изученными правилами*.*

 *По связной речи*. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато

 излагать повествовательные тексты ( в том числе с элементами описания предметов,

 животных). Составлять простой план исходного и собственного текста.

 Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях

 из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту,

 по картине.

 Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства

 в текстах разного содержания.

 Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной

 и письменной речи.

 Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии

 с изученным языковым материалом).

 Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

 **Учебно-тематический план**

 (разбивка содержания программы на отдельные темы и объем учебных часов согласно календарно-тематическому плану в 5 классе)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количество часов в год | Количество часов в неделю | Из них (часов) |
| Изучение программного материала | Развитие речи. | Контроль знаний |
| 204 | 6 | 169 | 35ч. | 14 |

 Разделы программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № П/п |  Разделы программы | Количество часов |
| 1 | Язык и общение  | 2+1 |
| 2  | Повторение изученного в начальных классах | 18+3 |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 29+6 |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | 14+3 |
| 5 | Лексика. Культура речи. | 8+3 |
| 6 | Морфемика. Орфография. Культура речи. | 23+4 |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи. (74+15) |  |
|  | 7.1. Самостоятельные и служебные части речи. | *1* |
|  |  7.2. Имя существительное | 21+5 |
|  |  7.3. Имя прилагательное | 12+4 |
|  |  7.4. Глагол | 33+5 |
| 8 | Повторение и систематизация пройденного 5ом классе | 7+1 |
| 9 | Заключительный урок | 1 |
|  | Всего | 204 |
|  |  |  |